

# Inhoudelijk verslag 2023

## 1. Activiteitenverslag 2023

### Inleiding

Het jaar 2023 markeerde een belangrijk keerpunt voor Stichting Deinum, aangezien het ons een jaar van verder herstel bood na de uitdagingen veroorzaakt door de Covid-19 pandemie. Gedurende dit jaar hebben we hard gewerkt aan het herstructureren en versterken van onze organisatie, met als doel een solide basis te creëren voor toekomstige groei en ontwikkeling. Een van de belangrijkste stappen in dit proces was de aanstelling van een aantal projectmanagers en de uitbreiding van ons personeelsbestand naar 4,2 fte.

Een mijlpaal waar we bijzonder trots op zijn, is de succesvolle afronding van de financiering om een doorstart te maken met ons programma "DeClick". Hiermee zijn we in september 2023 gestart met het opzetten van maar liefst 14 Werkplaatsen DeClick, waarmee we een belangrijke stap zetten in het bevorderen van creatieve expressie en talentontwikkeling onder jongeren.

Een andere opmerkelijke prestatie was de lancering van ons productiehuis, DeClick Makers Mob, waarbij we onze eerste voorstelling met succes hebben geproduceerd en op 6 juli 2023 in première zijn gegaan in Theater De Klinker. Deze mijlpaal illustreert onze voortdurende inzet voor het stimuleren van artistieke innovatie en het bieden van podiumkansen aan opkomend talent.

Op het gebied van educatie hebben we in 2023 meer dan 50 scholen bereikt, zowel tijdens schooluren als in projecten in het kader van de verlengde schooldag. Deze betrokkenheid bij het onderwijs benadrukt ons streven naar het bevorderen van creativiteit en culturele participatie onder jongeren, en ons voortdurende engagement om een positieve impact te hebben op de gemeenschappen die we bedienen.

### De Rijdende Popschool: Popscholen in de dorpen

Het herstel na de Covid-19 pandemie heeft zich ook voortgezet bij de popscholen in de dorpen, waar we trots kunnen melden dat we onze gestelde doelstelling voor 2022 hebben behaald. In 2023 waren we actief in maar liefst 11 dorpen verspreid over verschillende regio's, waaronder Garmerwolde, Sellinger, Stadskanaal, Meerstad, Spijk, Westeremden, Zeerijp, Stedum, Hooghalen, Wijster en Westerbork. Deze aanwezigheid in diverse dorpen benadrukt onze toewijding aan het bieden van toegankelijke muziek-educatie en het stimuleren van creativiteit onder jongeren in landelijke gebieden.

Ondanks deze successen hebben we besloten om in 2024 het aantal popscholen niet te veel te laten groeien, vanwege de financieel wankelende basis van het project. Ons streven is om het concept rendabel te maken zonder de kwaliteit van het project in gevaar te brengen. Daarom zijn we actief op zoek naar mogelijkheden om het project financieel duurzaam te maken, zodat we een blijvende impact kunnen hebben op de gemeenschappen die we bedienen.

Tegelijkertijd zijn we begonnen met de ontwikkeling van een nieuw concept genaamd "Muziekwerkplaatsen". Dit initiatief richt zich op het introduceren van jongeren tot muziek en aan muziek gerelateerde disciplines, maar met een kortdurend karakter dan de wekelijkse popscholen. Deze nieuwe benadering biedt ons nieuwe mogelijkheden voor financiering en stelt ons in staat om ons bereik verder uit te breiden naar nieuwe doelgroepen en regio's. We kijken ernaar uit om deze ontwikkeling voort te zetten en onze impact op het gebied van muziekeducatie en talentontwikkeling te vergroten.

## Educatie

In 2023 zijn we actief geweest op meer dan 45 scholen, zowel tijdens reguliere schooluren als in de naschoolse opvang. Hoewel dit een indrukwekkend aantal is, moeten we erkennen dat het een lichte terugval betekent ten opzichte van 2022. Deze terugval kan worden toegeschreven aan het wegvallen van vraag vanuit een project in de verlengde schooldag in Groningen Stad en minder projecten in AZC's. Ondanks deze uitdaging blijven we ons inzetten om onze educatieve programma's uit te breiden en te verbeteren.

Onze activiteiten zijn niet beperkt tot het primair onderwijs; we zien ook een groeiende vraag vanuit het voortgezet onderwijs. Bovendien ontvangen we veel verzoeken van Internationale Schakelklassen (ISK-scholen), waarbij we speciale aandacht besteden aan het ondersteunen van nieuwkomers in Nederland door middel van culturele en artistieke educatie.

Om de groei voor de toekomst te waarborgen, hebben we nieuwe concepten ontwikkeld die ons in staat stellen om ons educatieve aanbod verder te diversifiëren en uit te breiden. Een van deze nieuwe concepten is de Muziekwerkplaats, waarbij we muziekeducatie combineren met praktische workshops en activiteiten. In 2024 zullen we dit concept verder ontwikkelen om ook educatieve doeleinden te dienen, waardoor we nog meer scholen en leerlingen kunnen bereiken met ons aanbod. We blijven ons inzetten voor het bevorderen van creativiteit en talentontwikkeling in het onderwijs, met als doel om een blijvende impact te hebben op de levens van jongeren.

## DeClick Activiteitenverslag 2023-2024

In 2023 had DeClick eindelijk haar langverwachte doorstart, nadat de financiering rond was gekomen. Een belangrijke mijlpaal was het aanstellen van projectmanager Ivo Pit, die de verdere ontwikkeling van het project leidt. In oktober 2023 zijn we gestart met het opzetten van 14 werkplaatsen DeClick, verspreid over 5 gemeenten in Groningen. Deze werkplaatsen werden opgezet in nauwe samenwerking met jongerenwerkorganisaties, om zo een breed scala aan jongeren te kunnen bereiken en te betrekken bij DeClick.

De pilot van ons productiehuis, DeClick Makers Mob, werd gelanceerd met de première van de voorstelling "Zie je mij nou echt" in juli 2023. Deze voorstelling werd zeer positief ontvangen en bereikte een divers publiek. In totaal zijn er 5 voorstellingen georganiseerd, waaronder één speciaal voor leerlingen van de Internationale Schakelklas (ISK) in Winschoten.

Vooruitkijkend naar 2024, gaan we verdere groei en ontwikkeling van ons productiehuis realiseren. We gaan het aantal te realiseren culturele producties verhogen naar 2 in het jaar 2024, met als doel om na 2026 zelfs 4 voorstellingen per jaar te gaan produceren. We blijven ons inzetten om DeClick toegankelijk te maken voor alle jongeren en om een waardevolle bijdrage te leveren aan de culturele ontwikkeling en participatie van jongeren in Groningen.

## Reflectie

### Gebouw & Onderhoud

Na een evaluatie van onze huidige situatie zijn we tot de conclusie gekomen dat deze niet langer voldoet aan onze ambitieuze plannen en doelstellingen. Om onze visie en missie optimaal te kunnen realiseren, is een verandering van omgeving noodzakelijk. Daarom hebben we besloten om in 2024 in te zetten op een verhuizing naar Winschoten.

In Winschoten streven we ernaar om een nieuwe thuisbasis te creëren die onze organisatie volledig ondersteunt en stimuleert. Op dit moment zijn we actief op zoek naar tijdelijke huisvesting als eerste stap naar de ontwikkeling van ons ambitieuze plan: het oprichten van DeClick Makers Hub. Deze hub zal fungeren als een broedplaats voor jongerencultuur en een bruisend centrum worden voor alle activiteiten van onze stichting.

Met deze verhuizing en de oprichting van DeClick Makers Hub streven we ernaar om een dynamische en inspirerende omgeving te creëren waar jongeren zich kunnen ontwikkelen, creatief kunnen zijn en hun talenten kunnen ontplooiën. We geloven dat deze stap ons zal helpen om onze impact te vergroten en een blijvende positieve bijdrage te leveren aan de culturele ontwikkeling van jongeren in Winschoten en ver daarbuiten.

### Organisatie en Personeel

In het afgelopen jaar hebben we enkele wijzigingen binnen onze organisatie en ons personeelsbestand doorgevoerd. Zo heeft Davic Roest onze organisatie helaas verlaten, maar hebben we ook nieuw talent mogen verwelkomen. We zijn verheugd om Ivo Pit als projectmanager voor DeClick, Sietse van der Ree als educatiemaker en Cashmyra Rosendaal als Marketing & Communicatiemedewerker te hebben mogen begroeten. Met deze aanwinsten hebben we momenteel een team van 4,2 fte in dienst.

Voor het jaar 2024 streven we naar een totale personele inzet van 9,6 fte, waarvan 2 fte in vaste dienst, 3,3 fte in tijdelijke dienst en 4,3 fte inhuur. Daarnaast zullen we blijven werken met vrijwilligers en stagiaires, waarvan we verwachten dat hun aantal zal toenemen tot 10 personen. Deze vrijwilligers worden onder andere ingezet ter ondersteuning van facilitaire en logistieke taken en van educatie makers, Gezien de verwachte groei van onze educatieprojecten, Nieuwe Zaaiplaatsen en DeClick, anticiperen we op een aanzienlijke uitbreiding van ons actieve bestand van zzp'ers in 2024. Vanwege de krapte op de arbeidsmarkt nemen we ook enkele medewerkers met tijdelijke contracten in dienst, wat in het verleden effectief is gebleken om potentiële medewerkers aan te trekken.

Helaas heeft onze zakelijk manager, Ria Jongstra, na een korte periode onze organisatie verlaten. We zullen binnenkort een vacature openstellen voor een nieuwe zakelijk manager om ons team te versterken en ons te helpen bij het realiseren van onze doelstellingen en groeiambities.